



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier      Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

.....  
a mulher está em casa  
ninando e esperando pão.

“Silhuetas” - José Carlos Capinan

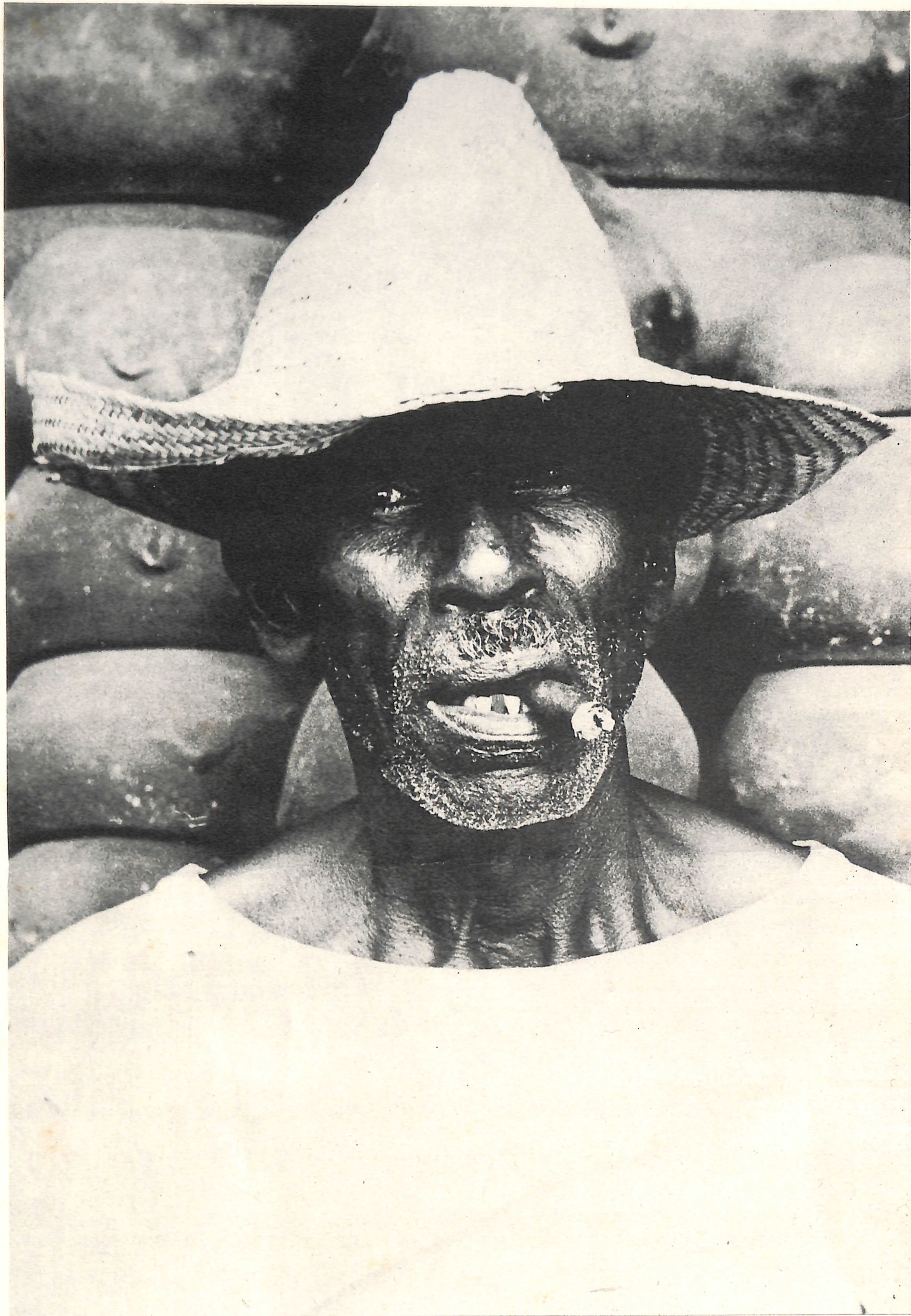
---

diretoria da  
união nacional dos estudantes  
UNE  
período 1963/1964

São Paulo	José Serra
Ceará	Hernani de Holanda Farias
Bahia	Duarte Brasil Lago Pacheco Pereira
Rio de Janeiro	Marcelo Diniz Cerqueira
Paraná	João Cezar Roxo Nicolussi
Rio Grande do Sul	Carlor Alberto Wolkner de Castilho
Pará	Lauro Mohry
Paraíba	Firmo Justino
Maranhão	Maria Nazaré de Castro Gomes
Alagoas	Jurandir Boia

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

.....  
 Liberdade:  
 que liberdade?  
 Da fome  
 da dor  
 da miséria  
 da morte  
 da humilhação?

Que liberdade?  
 O que é então  
 a escravidão?

“Liberdade” - Alberto João

janeiro 1964

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier      Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

.....  
 E ao bater vai batendo  
 em cada porta que bate,  
 bate a fome desse menino  
 na pedra de tantas faces.

Em cada porta fechada  
 em alheia e muda casa  
 a porta sempre fechada  
 a porta sempre fechada  
 - bate o menino com fome,  
 bate que vai batendo  
 na pedra de tantas faces.

"Menino com fome"  
 Fritz Teixeira de Salles

fevereiro 1964

D    S    T    Q    Q    S    S

1

2    3    4    5    6    7    8

9    10    11    12    13    14    15

16    17    18    19    20    21    22

23    24    25    26    27    28    29

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier      Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

O que fez você, arquiteto?

.....  
 Você só fez atender  
 a homem que tem dinheiro,  
 que vê o pobre sofrer  
 e descansa o ano inteiro  
 na bela casa grã-fina  
 que fez você projetar,  
 esquecido que essa mina  
 um dia vai acabar.

“O que fez você arquiteto”  
 Oscar Niemeyer

março 1964

	D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier    Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

.....  
 você faz  
 alguém aproveita  
 o chão  
 o muro  
 a casa  
 a prole  
 eles só no mole  
 você faz e eles engolem.

"Arenga" - Félix de Athayde

abril 1964

**UNE**

união nacional dos estudantes

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

Enganado nos comícios,  
com promessas de armistícios  
a seus velhos sacrifícios,  
o povo não morrerá.  
Com a corda no pescoço  
tendo por jantar o osso  
que sobrou de seu almoço  
sei que o povo viverá.

Com as mãos arrebetadas,  
as entranhas devoradas,  
as palavras amarradas,  
o povo não morrerá.  
Entre as frestas das torturas,  
por detrás das imposturas,  
por baixo das sepulturas,  
sei que o povo viverá.

No Brasil, na Argentina,  
USA, Cuba, França, China,  
flor agreste da campina,  
só o povo reinará.  
Um refrão novo e antigo,  
em redor da flor do trigo,  
minha amiga, meu amigo,  
só o povo reinará.

Só o povo reinará.  
Só o povo reinará.  
Só o povo reinará.  
Só o povo reinará.  
Só o povo reinará.  
Só o povo reinará.  
Só o povo reinará.  
Só o povo reinará.

"Poema para ser cantado"  
Paulo Mendes Campos

maio 1964

D S T Q Q S S

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24 31	25	26	27	28	29	30

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier    Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

.....  
 Ontem, Quilombos.  
 Hoje, Sapé.

“Poema para Pedro Teixeira  
 assassinado”  
 Affonso Romano de Sant’Anna

junho 1964

D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier    Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

.....  
Desce o dia  
longo é.

“Poema para Pedro Teixeira assassinado”  
Affonso Romano de Sant’Anna

julho 1964

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

**UNE**

união nacional dos estudantes





Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

Senhores Donos da Terra  
 juntai vossa rica tralha  
 vosso cristal, vossa prata  
 luzindo em vossa toalha.  
 Juntai vossos ricos trapos  
 Senhores Donos de terra  
 que os nossos pobres farrapos  
 nossa juta e nossa palha  
 vêm vindo pelo caminho  
 para manchar vosso linho  
 com o barro da nossa guerra  
 e a nossa guerra não falha!

Nossa guerra forja e funde  
 o operário e o camponês;  
 foi ele quem fez o forno  
 onde assa o pão que comeis  
 com seu martelo e seu tórno  
 sua lima e sua torquês,  
 foi ele quem fez o forno  
 onde assa o pão que comeis.

“Os homens da terra”  
 Vinicius de Moraes

agosto 1964

D S T Q Q S S

1

2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15

16 17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28 29  
 30 31

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier    Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

Não faz mal que amanheça devagar,  
as flôres não têm pressa nem os frutos:  
sabem que a vagareza dos minutos  
adoça mais o outono por chegar.  
Portanto não faz mal que devagar  
o dia vença a noite em seus redutos  
de leste-o que nos cabe é ter enxutos  
os olhos e a intenção de madrugar.

“Alba” - Geir Campos

setembro 1964

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier      Coordenação/seleção de textos: Borba Setto

.....  
 E aprendeu a notar coisas  
 a que não dava atenção:  
 notou que sua marmitta  
 era o prato do patrão,  
 que a sua cerveja preta  
 era o uísque do patrão,  
 que seu macacão zuarte  
 era o terno do patrão,  
 que o casebre onde morava  
 era a mansão do patrão,  
 que seus dois pés andarilhos  
 eram as rodas do patrão,  
 que a dureza do seu dia  
 era a noite do patrão,  
 que sua imensa fadiga  
 era a amiga do patrão.

“O operário em construção”  
 Vinicius de Moraes

outubro 1964

	D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30	31

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier    Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

Êste campo,  
vasto e cinzento,  
não tem começo nem fim,  
nem de leve desconfia  
das coisas que vão em mim.

Deve conhecer, apenas  
(porque são pecados nossos)  
o pó que cega meus olhos  
e a sede que rói meus ossos.

No verão, quando não há  
capim na terra  
e milho no paiol  
solenemente mastigo  
areias, pedras e sol.

“Memórias do boi Serapião”  
Carlos Penna Filho

novembro 1964

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

**UNE**

união nacional dos estudantes



Fotografia/planejamento gráfico: João Xavier Coordenação/seleção de textos: Borba Sette

bairros antigos

Matumbo, Ponte do Gêlo,  
Caixa-d'Água, Passarinho,  
Mirueira - triste encanto,  
recanto da solidão  
e prisão dos homens livres  
que vivem dessa certeza  
de que a vida ainda vale  
pelos dias que virão.

"Dura e breve história da  
ilha do Maruim"  
Olímpio Bonald Neto

dezembro 1964

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

**UNE**

união nacional dos estudantes