

São Paulo, 21 de maio de 1.973

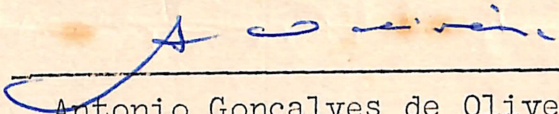
Prezado Sr.

MÁRIO SCHENBERG

Tenho o prazer de encaminhar-lhe, em devolução, o(s) quadro(s) abaixo, de sua propriedade e autoria de Francisco Rebolo Gonsales, integrante(s) da mostra retrospectiva realizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 do mês corrente. O êxito inegável da exposição ora encerrada foi resultado, em grande parte, de gestos cooperativos como o de V.S., que se dispôs a colaborar para uma divulgação maior da obra de Rebolo, com o que avançamos na direção de uma justa avaliação crítica da contribuição do artista para nossas artes plásticas.

Agradecendo a cessão da(s) obra(s), espero poder contar mais uma vez com sua boa vontade, quando de eventuais novas propostas de divulgação da obra reboliana, e coloco-me à disposição de V.S. para o que se fizer necessário.

Saudações.

  
Antonio Gonçalves de Oliveira  
- coordenador da mostra -  
Tel. 61.6741 - S.Paulo

OBRA(S) DEVOLVIDA(S):

<u>Nº CATÁLOGO</u>	<u>TÍTULO</u>	<u>TÉCNICA</u>	<u>ANO</u>	<u>DIMENSÕES</u>
71	MULHERES NO TERRAÇO	ól. s/tela	1943	65 X 50
72	NU	ól. s/tela	1943	53 X 64
90	VASO DE FLORES	ól. s/tela	1944	60 X 50
95	CASA E PORTEIRA	ól. s/tela	1945	64 X 80
107	ESPERANDO	ól. s/tela	1946	64 X 53
143	VIENA	ól. s/tela	1956	39 X 49
156	NOTURNO	ól. s/tela	1961	45 X 60
157	SERRA	ól. s/pap.	1961	65 X 81



R E C I B O

RECEBI do Sr. *Mario Schenberg*  
por empréstimo, a(s) obra(s) abaixo, de autoria de Francisco  
Rebollo Gonsales, para efeito de montagem da mostra retrospec  
tiva de seus 40 anos de pintura, a realizar-se no Museu de  
Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 de maio de  
1973.

São Paulo, 6 - 4 - 73

*Rantogler de Alcantara Silva*  
MUSEU DE ARTE MODERNA DE S. PAULO

obra(s) retirada(s):

	<u>nome</u>	<u>dimensões</u>	<u>data</u>	<u>observ.</u>
1.	<i>Casa c/ terraço e mulher</i>	<i>77 x 65</i>	<i>1934</i>	<i>Óleo sobre tela</i>
2.				
3.				

---

---



R E C I B O

RECEBI do Sr. *Mario Schenberg*  
por empréstimo, a(s) obra(s) abaixo, de autoria de Francisco  
Rebolo Gonsales, para efeito de montagem da mostra retrospec  
tiva de seus 40 anos de pintura, a realizar-se no Museu de  
Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 de maio de  
1973.

São Paulo, 6 - 4 - 73

*Rantogen de Alcantara e Silva*

MUSEU DE ARTE MODERNA DE S. PAULO

obra(s) retirada(s):

	<u>nome</u>	<u>dimensões</u>	<u>data</u>	<u>observ.</u>
1.	<i>Ani</i>	<i>53 x 64</i>	<i>1943</i>	<i>Óleo sobre tela</i>
2.				
3.				

---

---



R E C I B O

RECEBI do Sr. *Mano Schenberg*  
por empréstimo, a(s) obra(s) abaixo, de autoria de Francisco  
Rebollo Gonsales, para efeito de montagem da mostra retrospec  
tiva de seus 40 anos de pintura, a realizar-se no Museu de  
Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 de maio de  
1973.

São Paulo, 6 - 4 - 73

*Rantogen de Alcantara e Silva*  
MUSEU DE ARTE MODERNA DE SÃO PAULO

obra(s) retirada(s):

	<u>nome</u>	<u>dimensões</u>	<u>data</u>	<u>observ.</u>
1.	<i>Vaso com flor</i>	60 x 50	1944	<i>óleo sobre tela</i>
2.				
3.				

=====



R E C I B O

RECEBI do Sr. *Mario Schenberg*  
por empréstimo, a(s) obra(s) abaixo, de autoria de Francisco  
Rebolo Gonsales, para efeito de montagem da mostra retrospec  
tiva de seus 40 anos de pintura, a realizar-se no Museu de  
Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 de maio de  
1973.

São Paulo, 6 - 4 - 73

*Wandegley de Alcântara e Silva*  
MUSEU DE ARTE MODERNA DE S. PAULO

obra(s) retirada(s):

	<u>nome</u>	<u>dimensões</u>	<u>data</u>	<u>observ.</u>
1.	<u>Casa c/ Porteira</u>	64,5 x 80	1945	<i>oleo sobre tela</i>
2.				
3.				

---

---



R E C I B O

RECEBI do Sr. *Mario Schenberg*

por empréstimo, a(s) obra(s) abaixo, de autoria de Francisco Reboló Gonsales, para efeito de montagem da mostra retrospectiva de seus 40 anos de pintura, a realizar-se no Museu de Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 de maio de 1973.

São Paulo, 6-4-73

*Antônio de Alcantara Lima*

MUSEU DE ARTE MODERNA DE S. PAULO

obra(s) retirada(s):

	<u>nome</u>	<u>dimensões</u>	<u>data</u>	<u>observ.</u>
1.	<u><i>Viena</i></u>	<i>39 x 49,5</i>	<i>1956</i>	<i>Óleo sobre tela</i>
2.				
3.				

=====



R E C I B O

RECEBI do Sr. *Mano Schenberg*  
por empréstimo, a(s) obra(s) abaixo, de autoria de Francisco  
Rebolo Gonsales, para efeito de montagem da mostra retrospec  
tiva de seus 40 anos de pintura, a realizar-se no Museu de  
Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 de maio de  
1973.

São Paulo, 6 - 4 - 73

*Wautegler de Alcantara e Silva*  
MUSEU DE ARTE MODERNA DE S. PAULO

obra(s) retirada(s):

<u>nome</u>	<u>dimensões</u>	<u>data</u>	<u>observ.</u>
1. <i>Noturno</i>	<i>95,5 x 60,5</i>	<i>1961</i>	<i>Óleo sobre tela papelão</i>
<i>f.</i>			
<i>f.</i>			

---

---



R E C I B O

RECEBI do Sr. *Mano Schenberg*  
por empréstimo, a(s) obra(s) abaixo, de autoria de Francisco  
Rebolo Gonsales, para efeito de montagem da mostra retrospec  
tiva de seus 40 anos de pintura, a realizar-se no Museu de  
Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 de maio de  
1973.

São Paulo, 6-4-73

*Antônio de Alcântara Silva*  
MUSEU DE ARTE MODERNA DE S. PAULO

obra(s) retirada(s):

<u>nome</u>	<u>dimensões</u>	<u>data</u>	<u>observ.</u>
1. <i>Marinha c/ dua</i>	<i>65x81</i>	<i>1961</i>	<i>oleo sobre tela</i>
<del>2.</del>			
<del>3.</del>			

=====



RECIPO

RECEBI do Sr.

por empréstimo, a(s) obra(s) abaixo, de autoria de Francisco Reboló Gonsales, para efeito de montagem da mostra retrospectiva de seus 40 anos de pintura, a realizar-se no Museu de Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 de maio de 1973.

São Paulo, 8 - 4 - 73

*Montogé de Alcantara e Silva*  
MUSEU DE ARTE MODERNA DE SÃO PAULO

obra(s) retirada(s):

	<u>nome</u>	<u>dimensões</u>	<u>data</u>	<u>observ.</u>
1.	Costureira	64,5 x 53,5	1946	Óleo sobre tela
2.				
3.				

=====



R E C I B O

RECEBI do Sr. *Mano Schenberg*

por empréstimo, a(s) obra(s) abaixo, de autoria de Francisco Rebolo Gonsales, para efeito de montagem da mostra retrospectiva de seus 40 anos de pintura, a realizar-se no Museu de Arte Moderna de São Paulo, de 10 de abril a 20 de maio de 1973.

São Paulo, *6-4-73*

*Rantogen de Alcantara, Almeida*  
MUSEU DE ARTE MODERNA DE S. PAULO

obra(s) retirada(s):

	<u>nome</u>	<u>dimensões</u>	<u>data</u>	<u>observ.</u>
1.	<i>Pentacelina</i>	<i>65 x 50</i>	<i>1943</i>	<i>Óleo sobre tela</i>
2.				
3.				

---

---